

Celui qui brûle

un court métrage de Slimane Bounia

L'histoire chorale d'Algériens d'aujourd'hui qui se débattent à l'image de ce poisson congelé qui passe de mains en mains, des montagnes kabyles jusqu'au littoral, pour finir par reprendre vie et plonger dans le grand bain des possibles.



Générique

Scénario Slimane Bounia

Image Yann Maritaud | **Son** Julien d'Esposito
| **Montage** Fabrice Gerardi

Interprétation Sabrina Ouazani, Salim
Kechiouche, Rachid Hadid

Production Plus de prod

Prix et sélections en festival

- Festival de Lussac 2017 - Grand Prix du jury
- Festival Courts en hiver de Porto Vecchio 2017 - Prix du Public
- Festival du film rhônalpin 2017 - Prix du Jeune Public

Filmographie

Jonathan a dit (2010)
Enzo en fanfare (2012)

Entre la farce et le drame, Slimane Bounia tire le portrait d'une double Algérie. Celle qui croit encore à l'American Dream et celle qui ne croit plus en rien. Au milieu pourtant figure le personnage féminin : persuadée que l'Algérie ne peut plus rien lui offrir, elle décide de prendre sa vie en main. Hymne d'amour à un pays qui peine à se redresser, Celui qui brûle nous a séduit par sa vitalité et sa capacité à, subtilement, ne pas noyer le poisson.

Durée 18' | Genre Fiction | Sous-genre Comédie dramatique | Année 2016 | France

Court métrage aidé en production par la Région Auvergne-Rhône-Alpes avec la participation du CNC