



Mamie

un court métrage de Janice Nadeau

Mamie habite en Gaspésie dans une maison faisant dos à la mer. L'univers cloîtré de la vieille dame bascule lorsqu'elle reçoit un avis d'expropriation. Ce déracinement se fait sous le regard de sa petite-fille qui interroge l'absence de liens entre elles.



Générique

Scénario Janice Nadeau

Image Benoît Razy | **Son** Olivier Calvert |

Montage Hervé Guichard

Production Folimage / ONF

Réalisé dans le cadre de la Résidence d'artiste du studio Folimage

Prix et sélections en festival

- Avanca Film festival Portugal 2016 – Prix du Meilleur film d'animation
- Festival International du Film d'Animation d'Annecy 2016 - Sélection
- Festival Silhouette de Paris 2016 - Sélection



Dans cette magnifique animation d'aquarelles peintes à la main, la cinéaste remonte dans ses souvenirs d'enfance pour livrer un récit touchant et personnel sur la rupture de transmission entre elle et sa Mamie.

Durée 6'18 | Genre Animation | Sous-genre Récit familial | Année 2015 | France, Canada

La résidence d'artiste de Folimage est soutenue par la Région Auvergne-Rhône-Alpes