

Yùl et le serpent

un court métrage de Gabriel Harel

Yùl, treize ans, accompagne son grand frère Dino pour conclure un deal avec Mike, petite frappe accompagnée de son dogue argentin. Alors que la situation tourne mal, un étrange serpent apparaît.



Générique

Scénario Gabriel Harel, Nicolas Pleskof

Image Guillaume Lorin, Lucrece Andreae, Titouan Bordeau, Loïc Espuche, Chenghua Yang, Gabriel Harel | **Son** Mathieu Descamps | **Montage** Nicolas Desmaison

Production Kazak Productions

Prix et sélections en festival

- Festival international du film d'animation d'Annecy - scénario lauréat de la Bourse des festivals – 2013, Mention Prix André Martin – 2015
- Festival du film court de Villeurbanne 2015 - Prix Pôle Pixel des Industries Techniques

Filmographie

La Nuit des sacs plastiques (2018)

Un étonnant récit initiatique qui mélange violence et onirisme dans des codes graphiques habituellement éloignés du cinéma d'animation. L'atmosphère sombre et oppressante, est étonnamment contrebalancée par la simplicité du dessin. Tout est affaire de pouvoir, que l'on exerce, que l'on prend, que l'on perd. Entretemps, le jeune Yùl aura amèrement fait l'apprentissage du passage à l'âge adulte, par la magie d'un serpent émeraude.

Dès 13 ans

Durée 13'11 | Genre Animation | Sous-genre Drame Fantastique | Année 2015 | France

Court métrage aidé en production par la Région Auvergne-Rhône-Alpes avec la participation du CNC

Retrouvez toutes les informations sur www.mechecourte.org



[mechecourtefilms](https://www.facebook.com/mechecourtefilms)



[MecheCourte_ARA](https://twitter.com/MecheCourte_ARA)

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Les Ecrans

Mèche courte
des courts métrages soutenus par votre Région